تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

1 / 1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للباكالوريا	
2023	الدورة العادية	المستوى : السنة الأولى من سلك البكالوريـا	
2 س	مدة الانجاز:	المـادة : اللغة الأجنبية الأولى: (عناصر الاجابة)	
4	المعامل :	جميع الشعب العلمية و التقنية	

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية و التعليم الأولي و الرياضة

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة فاس – مكناس

CORRIGE ET BAREME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute formulation – ou réponse - non prévue est laissée à l'appréciation du correcteur ou de la correctrice.

I. ÉTUDE DE TEXTE : (10 points)	
CONTEXTUALISATION :	**Barème**
1. a) Jean Anouilh (0,25) ; **b) Antigone** (0,25) ; **c) tragédie** (moderne) (0,25) ; **d) 20ème** siècle. (0,25)	**1**
2. a) Antigone tient à ce que son frère soit enterré **pour que son âme ne soit pas suspendue entre ciel et terre/ pour que son âme retrouve le repos**/ etc. *(Accepter toute réponse allant dans ce sens.)* (0,5) **b)** Créon y oppose **le devoir politique de faire respecter la loi/ le devoir de gouverner Thèbes**, etc. *(Accepter toute formulation allant dans ce sens.)* (0,5)	**1**
ANALYSE DU TEXTE :	
3. D'après la première didascalie, Créon éprouve de **la colère.** (Accepter tout synonyme.) (1)	**1**
4. Ordre correct des idées : *- Créon fait comprendre à Antigone qu'en situation de crise, il faut quelqu'un qui doit gouverner le pays ;* *- Dans une situation de crise, un roi n'a pas le temps de poser des questions ou de réfléchir ;* *-Pour Créon, seule la cité de Thèbes compte et tout sentiment personnel doit disparaitre.* **NB. En cas d'une seule erreur de classement, n'accordez aucun point !**	**1**
5. a) Pour expliquer à Antigone la situation difficile dans laquelle il se trouve, Créon **lui donne l'image d'un capitaine qui doit sauver son bateau menacé de naufrage.** (0,5) **b)** Pour mieux expliquer l'importance de son rôle, il emploie **une métaphore.** (0,5)	**1**
6. a) **(Accepter deux exemples de ces comportements dans la 1re partie de la tirade : « L'équipage ne veut plus rien faire » ; « Il ne pense qu'à piller la cale » ; « les officiers sont déjà en train de se construire un petit radeau confortable, rien que pour eux » ; « avec toute la provision d'eau douce pour tirer au moins leurs os de là » ; « ne pensent qu'à leur peau, à leur précieuse peau et à leurs petites affaires ».** (0,5x2) **b)** Le mot dévalorisant est : « **brutes** ». (0,5)	**1,5**
7. Créon demanda à Antigone **si** (0,25) **elle** (0,25) **croyait** (0,25) qu'on **avait** (0,25) le temps de faire le raffiné.	**1**
8. Créon se présente comme un chef d'Etat **exigeant.** (0,5)	**0,5**
RÉACTIONS PERSONNELLES FACE AU TEXTE :	
9. Accepter tout point de vue (0,5) justifié d'une manière pertinente. (0,5)	**1**
10. Accepter tout point de vue personnel (0,5) justifié de façon adéquate. (0,5)	**1**

II- PRODUCTION ÉCRITE : (10 points)

Tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie du candidat ou de la candidate.

Critères :	**Barème**
- Respect de la consigne : (se conformer à ce qui est demandé dans le sujet).	**1pt**
- Structure du texte : (introduction, développement, conclusion).	**1pt**
- Cohérence et pertinence de l'argumentation : qualité des arguments (2pts) + connecteurs (1pt)	**3pts**
- Correction de la langue : (grammaire, conjugaison, orthographe, lexique approprié,…).	**5pts**

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com